



## ՇԵՏԱՔՐՔԻՐ Է ԻՄԱՆԱԼ

Դեպքերում հիմնական սկզբունքը պատմական զարգացման երկար ճանապարհ է անցել և մինչև օրս էլ մի շարք հարցեր ակտիվորեն քննարկվում են: Գիրնականների և գիրությունների փոփոխությունների մի մասը պնդում է, որ պարադոքսալ երևույթները հարաբերություններում էականը իրադարձությունների ժամանակային հաջորդականությունն է. պարադոքսալ երևույթը ծնում է հերևանք երևույթ, որը ժամանակի մեջ հաջորդում է պարադոքսին: Այսինքն՝ հնարավոր չեն երևույթներ, որոնք ժամանակի մեջ տեղի ունենան ավելի շուր, քան իրենց ծնող պարադոքսները: Այս մտքերումը ծայրահեղության է հասցրել Անգլիացի փոփոխության Դ. Հյունը: Նա պնդում էր, որ մենք չենք կարող խոսել երևույթների ժամանակաշարի մասին, և կարող են ընդամենը հավասարել, որ մի իրադարձություն ժամանակի մեջ հաջորդել է մյուսին: Այս փաստի հիման վրա մենք ասում ենք, որ ավելի վաղ դրսևորված երևույթը պարադոքս է, իսկ մյուսը՝ նրա հերևանքը: Այլ խոսքով պարադոքսի ու հերևանքի միջև ժամանակաշարի մասին կասկած, այլ միայն ժամանակային հաջորդականություն: Այս մտքերումը մի շարք հարցեր է առաջացնում: մասնավորապես, ինչ է կարարվում պարադոքսի և հերևանքի դրսևորումների միջև ընկած ժամանակահատվածում:

Դեպքերում հիմնական սկզբունքի մեկ այլ մեկնաբանություն պարադոքսական հարաբերությունների հիմքում դնում է փոփոխությունների գաղափարը: Եթե կա փոփոխություն, ասել է թե՛ ուժ, ասլա անմիջապես երևան է գալիս վիճակի փոփոխություն՝ արագացում: Այսինքն՝ պարադոքս անմիջապես ծնում է հերևանք և այսպիսով պարադոքսի ու հերևանքի ժամանակային հաջորդականության խնդիրը վերանում է. նրանք միշտ հանդես են գալիս միաժամանակ: Այս մտքերումը էլ նոր հարցեր է ծնում: Օրինակ, եթե պարադոքս ու հերևանքը դրսևորվում են միաժամանակ, ինչու՞ է միշտ պարադոքսը հերևանք ծնում և ոչ թե հակառակը: Մեկ այլ հարց. ազդու՞մ է արդյոք հերևանքը պարադոքսի վրա, թե՛ ազդեցությունը միակողմանի է: